IVC
International
Vocal Competition
's-Hertogenbosch

Jaarverslag | Jaarrekening 2022

maart 2023

VOOR WAARMERKINGSDOELEINDEN
Nagtzaam Accountants & Fiscalisten Veghel B.V.
Datum: 2-3-2023
Paraaf:

Inhoudsopgave

Pagina

Voorwoord 3

1. Missie 4
2. Activiteiten 2022 4
   - 2.1 Het IVC Expertisecentrum 4
   - 2.2 Contributie bijeenkomsten 5
3. Digitalisering 6
4. Artikelen 6
5. Presentatie 6
6. Locaties 6
7. Opleiding en kennisdeling 7
8. Aantal medewerkers 7
9. Nieuwe medewerkers 7
10. Gevolgen van de coronacrisis 8
11. Samenwerking 8
12. Stakeholdermanagement 8
13. Financiën 9
14. Subsidies 9
15. Verwachtingen 2023 9
16. Verbeterpunten 9
17. Vooruitblik 10
18. Jaarrekening 2022 11
    - Balans per 31 december 2022 11
    - Winst- en verliesrekening over 2022 12
    - Kasstroomoverzicht over 2022 13
    - Grondslagen voor de waardering van activa en passiva en voor de bepaling van het resultaat 14
    - Toelichting op de balans per 31 december 2022 16
    - Toelichting op de winst- en verliesrekening over 2022 18
    - Overige gegevens 19
19. Overige gegevens 20
    - Statutaire regeling inzake bestemming van het resultaat 20
    - Voorstel tot resultaatbestemming 20
    - Controleverklaring 21

VOOR WAARMERKINGSDOELEINDEN
Nagtzaam Accountants & Fiscalisten Veghel B.V.
Datum: 2-3-2023
Paraaf:

Voorwoord

'H ,QWHUQDWLRQDOH 9HUHQLJLQJ &RQWLQXwWHLW,QR&Q YLQGW
ZRUGHQ GRRU NODVVLHNHQ EYLRVFDDH HMXJDHUNZHUNW
YDQ GLH OLHIGH YRRU GH]H NXQVWYRUP HQ PHW

2RN LQ KHH;W GH ,9& DDQ KDDU PLVVLH YROGD
2UDWRULXP &RQFRXU:H WLLQMGNVHQGHPHSWDQGUHPWLM WHUX
MRQJH WDOHQWHQ YRRU KHW YRHWOLFKW WUDGH
RS DQGHUH SODDWVHQ SULM]HQ LQ GH ZDFKW KE

'RRU GH RQGHUVWHXQLQJ YDQ .XQVWO+RFUWYRRJHQKEH
KHEEHQ ZH LQ WZHH VOXLWVWXNNHQ YDQ KHW
URQGHHQELMQD MDDU JHVFKLHGHQLV QX RQOLQH
PHW YRFDOH NHQQLV LV QX LQ HHQ QLHXZH YRUP
PDVWHUFODVVHV YDQ DEVROXWH WRS]DQJHUV YD
*H±QWHUHVVHHUGHQ NXQQHQ QX JHULFKW]RHNHQ

2UJDQLVDWRULVFK LV HU LHWV YHUDQGHUG GHU]HOIGH PHW
VWDDW YDQ GLHQVW GLH YRRU HHQ 5,9& HYDLQFNJUYRDWHQ
YRRU]LWWHUVFKDS RYHUJH'JHHYMWDWDXQQ]QLMQ 6DDU
YHUDQGHULQJHQ YDQ GH ODDWVWH WLMG HQ HHQ
QLHXZ SDQG RP GH YHUQLHXZGH PDQLHU YDQ ZHU

0HW KHW RRJ RS GH SHULRGH ZDDUYRRU R
ZRUGHQ DDQJHYUDDJG LV GH ,9&,QHZHHGWHQXULEHKJWL
PDUNW YRRU MRQJH]DQJHUV]LFK RQWZLNNHOHQ"
GDWJHQH ZDW ZH GRHQ EHWUHNNHQ" +RH YHUVWH

'H YRRUWGXUHQGH HYROXWLH YDQ GH RRJHZDDQJ H
PRJHOMN PHGH YRUP WHVJHMHQRDRQGHUZRRNHRP
PHW SOH]LHHWDHQJDKRXVLDVPH GDW OHLGGH WRW
RUJDQLVDWLH GRRU GH MDUHQ KHEQ GH NUDFKW
LV ZDW ZH]XOOHQ EOLMYHQ GRHQ

:LQQLH 6RUJGUDJHU ,YDQ YDQ
9RRU]LWWHU 5DDG YDQ %HVWXXU $

MDQXDUL

VOOR WAARMERKINGSDOELEINDEN
Nagtzaam Accountants & Fiscalisten Veghel B.V.
Datum: 2-3-2023
Paraaf:

1 | Missie

'H ,9& KHH;W]LMQ VWDWXWHQ LQ OLFKW JHZL
ZLOOHQ RPVFKULMYHQ

'H 6WLFKWLQJ KHH;W WHQ GRHO KHW EHYRUGHUH
KRRIG]DDN NODVVL'HHNGHWYRRFWDOHJPLXV]LHHNF UH-HUG YD
YRFDOH NODVVLHNH PX]LHN HQ GH ZHQV GH]H NXQ
GHORRQ PHW GLHJHQHQ GLH GH]H PX]LHN WLFKWLQJR
HHQ QRRG]DNHOLMNH EUXJIXQFWLH WXVVHQLQWRSOH
EHWUH;W YRRUQDPHOLMN NLQDEVSHHNWDFXODLUH WRHUDVWH
JHOLMNZDDUGLJH SDUWQHUV YRQFWLHZRRUGHQ RS
2 V 2QWZHWXLNHOHQ HQ 2YHUGUDJHQ

,Q KHEEHQ ZH RQ]H GULH 2 V RS YHUVFKLOOHQ

- +HW H ,9& 2SHUD , 2UDWRULXP FRQFRXUV YRR KHW ZHHU PRJHOLMN RP HHQ FRQFRXUV PHW RU 2UDWRULXP &RQFRXUV
- &RQFHUWHQ ZHUGHQ GRRU GH ,9& PHGHQ EH]H RQWSORRLLQJVPRJHOLMNKHGHQ JHERGHQ
- 'H WHFKQLVFKH UHDOLVDWLH YDQ RQ]H PDVWHU RP JHSUR WHHUG NDQ ZRUGHQ YDQ KRRJVWDDQ
- 'H QDXZH EDQG PHW GH 'XWFK 1DWLRQDO 2SHUD LQVWUURP YDQ MRQJ WDOHQW EXLWHQ KHW FRQ

'H 3RROVH QDOLVW
bariton Szymon
5DF]NRZVNL
bereidt zich voor
op zijn close-up.
Foto: Karen van Gilst

VOOR WAARMERKINGSDOELEINDEN
Nagtzaam Accountants & Fiscalisten Veghel B.V.
Datum: 2-3-2023
Paraaf:

2 | Activiteiten 2022

2.1 | 55e Opera | Oratorium Concours

6LQGV ZDV KHW YDQZHJH GH SDQGHPLH QLHW
WH RUJD1QDLWHHQHYQLHUMDULJ KLDDW NRQ KHW IHHVV

(HQ QLHXZH XLWGDJLQJ GLW MDDU ZDV GH YUDDJ
RP WH 'JHDD9Q& VWDDW LQ SULQFLSH RSHQ YRRU NXQ
OHYHQVRYHHWH,X&JZLQQJHQ HFKWHU JHHQ %HVRSHDQQ
DOOH QDWLRQDOLWHLWHQ WRH WH ODWHQ PDDU P
PHGLD DDQZH]LJKHLG KDGGHQ GLH 'HURQDOVRWVEHL
ZH RP HHQ 2HNUD±HQVH ZLQQDUHV XLW KHW YHUC
QDOH LQ (,QQG KRYHQH GHHOGHQ 5XVVLVFKH HQ 2
KHW SRGLXP

,Q KHW NRUW HHQ RPVFKULMYLQJ YDQ GH SURJUD

- ,Q GH 6ZHHOLQFN]DDO YDQ KHW &RQVHUYDWRUL
NRUW QD KHW RSKH IHQ YDQ GZHDVODHWDDQHORRS
RYHUZHO-XLJHHG HQ ZDUHSQQ/HHQWHQW1HXHOLHP DU
$OEHUW %RQQHPD HQ ,YDQ YDQ .DOPWKRXW

- ,Q KHW FRQVHUYDWRULXP YDQ µG; 3ROHQ YR
VDPHQZHUNLQJ(QHPHHMDOXVFHHUVG WZHH YDQ GH DF
ZHUGHQ KLHU,YHYQHYDHFWDHPWKRXW JDI YRRUDIJ
YRRUGDFKW RYHU GH UHDOLWHLW YD'QH KHXW\PD
GH]H YRRUURQGH EH:VWRQLP LHLW] =(DDHQZDNLQHQ ,

- ,Q GH FRQFHUW]DDZDYDQGHMXWHE&HDUWRRQGL]LRW%(
HQ ,YDQ YDQ2QDGDFWKVRXW SUHVWLJHX]H]DDO H
YHUDQWZRRUGHOMN YRRU GH FDVWV YDQ GH R
JHYLHUGH GLULJHQW ZDV KHW QLYHDX YDQ GH

- 'ULH GDJHQ YLUWXHOHV DHXGLWRULJHVQEHRDEKRFXHTXHEQHD
0DUF &O«PHXU HQ ,YDQ YDQ .DOPWKRXW EHOXLV
]HHU JURRW DDQWDO YLGHR V

- (HQ SXEOLHNH YRRVUHQGHJHQEXLVFK LNQHQGH HH
]RZHO SXEOLHN5DEVHGHHGHQ$QHPDQWHQ&OLHQWHQ DU
$OEHUW %RQQHPD HQ ,YDQ YDQ .DOPWKRXW KDG
OXLVWHUSURJUDPPD

,Q WRWDDO VFKUHYHQ]DQJHUV PHW YHUVFK
YRRUURQGHQ

VOOR WAARMERKINGSDOELEINDEN
Nagtzaam Accountants & Fiscalisten Veghel B.V.
Datum: 2-3-2023
Paraaf:

1RUPDDO LV GH OHH;WLMGVJUHQV YRRU GHHOQDP
MDDU RS GH GD9DQYDHQJHGHQSDDQHGHPLH HQ GH YHOH
GH]H SHULRGH FKLHVEHHQRSZHHQX]LWWHQGHUOLMN GH PD
MDDU YD-VWWJHJUHJGH DDQWDO DDQPHOGLQJHQ YDQ
HHQ LQGLFDWLH GDW GLW GH MXLVWH EHVOLVVLQ
,Q]XOOHQ ZH GH PD[LPXPOHH;WLMG HFKWH

'H VDPHQVWHOOLQJ YDQ GH FRQFRXUVMXU\ ]RUJG
-XU\YRRU]LWWHU 'HERUDK 3RODVNL PRHVW9RRQZH
KDDU NRQ PH]]RVRXGQL/QGHUHQVDQYQHGYHQ,9&VWHU
ZRUG-DQYLHU 0&HHDUGWL[VWLHN GLUHFWHXU YDQ GH
&RYLG YHUVWHN]LQ QWSHQDDDVQMXGHHDUGWL3DXZHN
GH 'XWFK 1DWLRQDO 2SHUD $FDGHPRSHHUDGLUHFWH
KHW 6WDDWVWKHDWHU 0QDQ]H HQ GH QDOH

+HW QLYHDX YDQ GH MXU\ ZDV LQ1DDVWDQGHHGQLEHL
JHQRHPGH MXU\OHGHQ PDDNWHQ GH ZHUHOGWEHOIRU
/HRQDUGR&HSHOEHOODQGVH VRSUDQR&KDUORWWH
YDQ GH 1DWLRQDOH 2SHUD 'DPL¢ &DUERQHOO 1LF
.RSHQKDJHQ -RKQ)XOOMDPHV GHHO XLW YDQ GH

9DQ GH LQWHU QDWLRQDOH SHUV ZDUHQ6KLUW
*DUULJD 2S6HSDQ$FHWXHDO$JQLWD 0HQR 3RGLXP .
YHUWHJHQZRRUGLJGDQZGHHOVMXU\ GH LQWHU
HGLWLH PRJHOMN JHPDDNW GRRU KHW LQLWLDW

(HQ YLM;WDO VWXGHQWHQ YDQ YHUVFKLOOHQGH F

,Q KHW NRUW HHQ RPVFKULMYLQJ YDQ GH SURJUD

- Opening
  7ZLQWLJ MDDU QDJGDWHQHHN95&XZRHQ HHQ RSH
  EHVWXXUVFHQWUXRJHQQE RVFK HQ JDI HHQ DQGH
  VSHHFK DOV YRRU]LWWRQGHUYDQGHHSXG GH EOMY
  GH ,9&V HHUWRJHQERVFK

- Opera2Daagse / Opera Dream Along
  ,Q ZDV KHWDJHHHQWLZHHGDJV RSHUDIHVW
  VDPHQZHUNLQJ PHW RQ]H DUWLVWLHNH SDUWQH
  ]XLGQHGHUODQG HQ KHW 7KHDWHU DDQ GH 3DU
  HQWKRXVLDVW SX/EHQLQHNR&SXEW3DQ%DQHRQW.X]HQ
  HQ 6WHIDQ $VWDNKRY HNZDWRQHQEXFKRPHQ
  JHQLHWHQ YDQ JHZHOGLJH PX]LHN VDPHQ PHW K
  FRQFRXUV EHJHOHLGW

- Eerste ronden
  9DQ GH JHVHOHFWHHUGH NDQGLGDWHQ XLW GH
  ZHJ QDDU GH KRRIGVW,DQGGYHQHURRGGH%EDEHQW
  ]RQGDJ GH NDQGLGDWHQ YRRU GH KDOYH QDOH

VOOR WAARMERKINGSDOELEINDEN
Nagtzaam Accountants & Fiscalisten Veghel B.V.
Datum: 2-3-2023
Paraaf:

Het Openlucht-
concert in het
kader van de
Opera2Daagse
op de Parade met
YLHU QDOLVWHQ
van de IVC en
philharmonie
zuidnederland.

Foto: Karen van Gilst

- Carrièreworkshop
  2QWZLNNHOHQ LV GH WZHHGH 2 YDQ GH ,9& PLVVLH HGLWLH ZHUG KLHUDDQ HHQ QLHXZH Y'RUWZJHHJHYHQ EHODQJULMNH LQWHUQDWLRQDOH DJHQWHQ 0DQXHOD .XUVLGHP JHYHVWLJG LQ 0¾QFKHQ HQ $OH[*ULJRUHY %HUOLMQ JDYHQ VDPHQ PHW ,YDQ YDQ .DOPWKRXW DOJHPHHQ GLUHFWHXU YDQ GH ,9& HHQ FDUULªUHZRUNVKRS YRRU GHHOQHPHUV 'H]H GULH VSUHNHUV NRQGHQ VDPHQ HHQ JHQXDQFHHUG EHHOG VFKHWVHQ YDQ GH YUDJHQ GLH HHQ]DQJHU]LFK PRHW VWHOOHQ RP WRW JRHGH FDUULªUHNHX]HV WH NRPHQ
- +DOYH QDOH .DQGLGDWHQ VWUHGHQ RS GLQVGDJ RP GH DF 1D GH VHOHFWLH YDQ GH]H NDQGLGDWHQ GRRU MXU\NDPHU RP LQ RYHUOHJ KHW MXLVWH SURJU GRRU KHP JHGLULJHHUG]RX JDDQ ZRUGHQ
- Masterclasses
  0H]]RVRSUDDQ 9HUSOLDQW .&DUURXWH 0DUJLR -RKQ)XOOMDPHV JDYHQ DOOHQ DDQ YLHU JHV QDOH XLWJHQRGLJG ZHUGHQ PDVWHUFODVV GRRU HHQ QXY RP]HOI SXEOLHNH RYHU]DQJWHFKQLVFKH
- VOOR WAARMERKINGSDOELEINDEN
  Nagtzaam Accountants & Fiscalisten Veghel B.V.
  Datum: 2-3-2023
  Paraaf:

- Operaconcert Eva-Maria Westbroek en Leonardo Capalbo
  'LW RQGHUGHHO EHORRIGHHQHXKURSWHSXQRJWD
  ZDV JHDUUDQJHHUG YRRU HHQ SLDQRNZLQWHW
  VWULMNNZDUWHW YDQ SKHLOLDVFRQLHW]KLHGQHGH
  :HVWEURHN NDPSW PHW JH]RQGKLGVSUREOHPH
  PRHWHQ]HJJHQ

- Finale
  ,Q KHW 0X]LHNJHERXZ (LQGKRYHQ SUHVHQWHHUW
  YDQ (VVHQ PH]]RVRSUDQR EHQ HQ DOWVD[RIRRQWHW RQGH
  +DHQFKHLO OKDUPRQLH]XLGHQGHUODQG VSHHOGH
  GH 2HNUDHQVH ODXUHDWH 2OJD 3DVLDHKUYDQWW
  XLW KDDU YDGHUODQG

+LHURQGHU KHW RYHU]LFKW YHUVFKLMQHQ YDQ GH KRRIGSULM]HQ LQ GH FDWHJRULH]DQJ
WZHHGH SULMV

Andrei Danilov, Tenor (Rusland, 1988)
Grand Prix City of 's-Hertogenbosch € 7.500
Opera Prize € 7.500
3UHVV 3UL]H ï

Bella Adamova, Mezzosopraan (Tjechië, 1992)
7RRQNXQVW 2UDWRULR 3UL]H ï
-XQLRU -XU\ 3UL]H ï

6WDQLV DZ 1DSLHUD D 7HQRU 3RROH
6WDHWVKX\V)XQG 3UL]H ï

6¯OYLD 6HTXHLUD 6RSUDDQ 3RUWXJDO
:DJQHU 3UL]H RI WKH 1HWKHUODQGV YDQ ï
(GZLQ 5XWWHQ $QQHWW $QGULHVHQ $XGLHQFH 3
Na het winnen van deze prijs won Sílvia de opera televisie-competitie ARIA en is voor
lid van de Nationale Opera Studio.

/LQVH\ &RSSHQV 0H]]RVRSUDQR %HOJL-
9DQ 5LHPVGLMN 3UL]H YRRU GH EHVWH YHUWRON

Yurii Strakhov, Bariton (Oekraïne, 2002)
<RXQJ 7DOHQW SUL]H RI WKH 3URYLQFH RI 1RUWK
Yurii is een van de jongste deelnemers aan de IVC ooit. Tijdens de voorronden was hij

Winner: Xueli Zhou, Sopraan (China, 1992)
0DULDQQH %ORN 3UL]H ï

,UHQH +RRJYHOG 6RSUDDQ 1HGHUODQG
3UL]H $VVRFLDWLRQ)ULHQGV RI WKH ,9& ï

VOOR WAARMERKINGSDOELEINDEN
Nagtzaam Accountants & Fiscalisten Veghel B.V.
Datum: 2-3-2023
Paraaf:

.RUWH WRHOLFKWLQJ ELM HQLJH SULM]HQ

Wagnerprijs:

9RRUKHHQ ZHUG GH :DJQHUSUL
XLWJHNHHUG GLW M DDU YDDQ
GLUHFW QDDQ GH JHOXLGHUJH ï
GH YRUP YDQ HHQ EHXUV LQ R
HQ KHW :DJQHUJHQRRWVFKDS 1

Staetshuys Fonds Prijs:

'H]H SULMV IXQJHHUW VLQGV
KHW FRQFHUWVHL]RLQ JHYDO XLW WH U
EHVWH NDQGLGDDW LQ RIZHO G
FDWHJRULH 2UDWRULXP

Van Riemsdijk Prijs:

'H]H SULMV ZRUGW XLWJHNHHU
YDQ KHW YHUSOLFKWH OLHG YD
ØSULM,VQOGHHGÙHHWYoudHvanZaVmeeW
GRRU FRPSRQLVW %DUW 9LVPD
EDULWRQ 0DHUH3RQWXVGH LPSD
YHUGHURS LQ KHW EHVWXXUVY

Marianne Blok Prijs:

8LW GH QDODWHQVFKDS YDQ FR
%ORN LV HHQ SULMV JHVWLFKW
HHQ MRQJH VRSUDDQ YHUHQLJV
NXQQHQ JHYHQ DDQ KHW]LQJH
YDNWHUPHQ KHHW GH]H]DQJWH

De Oekraïense sopraan en IVC winnares Olga Pasichnyk treedt als gast op tijdens GH QDOH LQ KHW Muziekgebouw in Eindhoven.

Foto: Karen van Gilst